COLOR CLIMAX

93



COLOR CLIMAX

93

THE ORIGINAL HARD-CORE SEX MAGAZINE

- *Publisher & Responsible Editor*
  PETER THEANDER
- *Production Manager*
  ERIK KOSKELA
- *Lay-out*
  BO KARDY
- *Sales Manager*
  BENT JØRGENSEN
- *Sales Assistant*
  RENÉ ANDERSEN
- *Photographer*
  JENS THEANDER
- *Assistant Photographer*
  KURT REHER
- *Art Director*
  CARSTEN THORGERSEN
- *Model Contact*
  JYTTE JACOBSEN
- **COLOR CLIMAX**
  is published 4 times a year
- *Printed by* **CCC-PRINT**

- *Published May 1977*

MODELS





We still need attractive girls for our magazines – girls with a good figure and an erotic personality, who are able to act naturally and without inhibitions in front of a camera. In addition, we are also in principle interested in contacts from potent and well-groomed males, who are endowed with pricks well above average size. We offer first class work conditions, and our fees are highly attractive. Please submit your application, enclosing nude photos.

Für unsere Magazine suchen wir ständig hübsche Mädchen und Damen mit guter Figur und erotischer Ausstrahlung, die auch vor einer Kamera natürlich und unbefangen agieren können. Darüber hinaus sind wir grundsätzlich auch an potenten und gepflegten Herren interessiert, die meinen einen überdurchschnittlich grossen Schwanz zu besitzen. Wir bieten erstklassige und geordnete Arbeitsbedingungen und auch unsere Honorare können sich sehen lassen. Bitte senden Sie uns Ihre Bewerbung mit einigen Aktfotos.

Pour nos revues, nous recherchons toujours de belles Modèles ayant du «sex-appeal», des formes alléchantes, et qui peuvent poser avec naturel. Il nous arrive aussi d'avoir besoin d'hommes de bonne allure, soignés et virils. Il est même encore plus avantageux de posséder un membre de calibre supérieur à la moyenne. Les séances se font dans des conditions excellentes et nous réglons au prix fort. Envoyez-nous votre candidature, c.-à-d.: une lettre accompagnant plusieurs photos de nu.




Black Bull Fucker!






Johs brought his black buddy home for the weekend. His wife Jonna immediately phoned her girlfriend, who turned up a few minutes later. When she saw the horny black guy Rufus, she pulled him down on the sofa to warm him up, while Jonna enviously looked at them. "My God, what a beautiful guy," Thilde, the girlfriend, laughed, while they were cozily sitting around. And Jonna, who was quickly turned on by Rufus, got up and started dancing in an attempt to get him away from her girlfriend. Rufus immediately jumped up and Johs asked Thilde to do a horny dance, which already after the first number turned into a strip. During the dance Rufus rubbed his dark fingers over Jonna's wet cunt. Jonna sat down and took the huge black cock between her tits. "Fuck me," she panted.

Johs hatte seinen farbigen Arbeitskollegen, Rufus, mit zum Wochenende nach Hause gebracht. Seine Frau Jonna rief sofort eine Freundin an, die prompt nach einigen Minuten auftauchte. Als sie den brünstigen Neger sah, zog sie ihn gleich zu sich auf die Couch. Doch Jonna warf der Freundin einen schiefen, neidischen Blick zu. »Was für ein toller Kerl!« lachte Thilde, als sie es sich gemütlich machte. Aber Jonna stand auf und begann zu tanzen, um auf diese Weise Rufus, auf den sie ganz heiss war, von der Rivalin wegzulocken. Rufus sprang auch sofort zu ihr und Johs bat Thilde zum Tanz, der aber sogleich in einen Strip ausartete. Der Naturbursche knetete bereits die triefende Votze Jonnas. Plötzlich setzte sich Jonna wieder hin, zog den schwarzen Pimmel zwischen ihre enormen Titten und sagte vulgär: »So stoss mich doch schon endlich, du Ungetüm!«

« C'est cette fois où mon mari Johs s'est ramené son pote noir à la maison ... A propos, je m'appelle Jonna. Quand j'ai vu le topo, j'ai aussitôt passé un coup de fil à ma copine! Pensez qu'elle a sauté sur l'occase. Dès qu'elle est arrivée, elle a reluqué le pote Rufus avec ce regard vicelard que je lui connais bien. Thilde, ma copine, me confia: « Quel beau mec! » Et elle me décocha un clin d'oeil. Mais Rufus, c'est pour moi! Pas de pitié quand on mouille pour un gars. Alors, je vais relancer le noiraud en faisant des passes sexy. Thilde ne perd rien au change: mon mari Johs se rue sur elle et les voilà qui se collent ... Le reste se devine. Rufus me passe des doigts dans la moule. Il me faut me taper tout ça! me dis-je en lui coinçant le zob entre mes seins. »





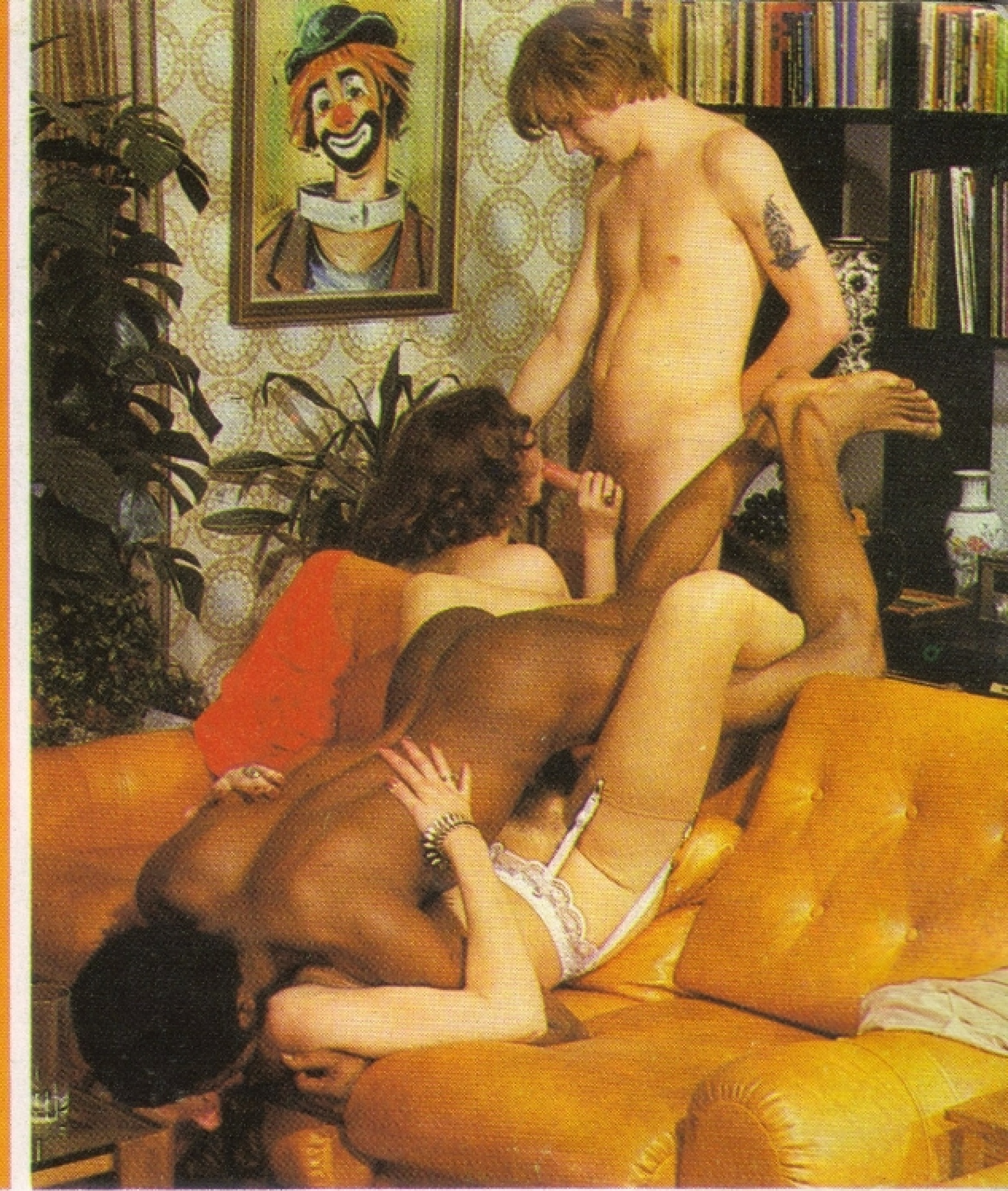




He drove his black cock in and out of her tight red cunt in a tough even rhythm. "Oh how many times haven't I dreamt of a big black bull's-cock like that. Fuck me hard, you gorgeous bull." Johs who got excited by his wife's words and the moist mouth of the girlfriend, lay down on the floor and let Thilde ride his cock so that her big tits wobbled. The only sound in the room was from fucking and panting.

Mit hartem Rhythmus stiess er in ihr enges, rosiges Loch. »Das ist, aah, jah noch viel himmlischer, als ich mir das vorgestellt hatte, von so einem Urwaldstab geballert zu werden!« Johs, der von dem ordinären Ton seiner Alten wahnsinnig aufgegeilt wurde, liess sich auf den Boden herab, um von Thilde im Reitersitz gebürstet zu werden. Ihre Brüste schaukelten im Bumstakt. Ringsherum war lediglich lüsternes Gestöhne zu hören.

« Baise-moi! avais-je crié soudain. Alors, il se mit à ramoner ma petite crame en y allant la manoeuvre. Oh, combien de fois j'avais rêvé d'un beau gros zob noir comme ça! Allez, vas-y, fouts-moi, salaud! Mon mari, de son côté, ça l'excite de m'entendre parler comme une pute. Alors, il se venge sur ma copine Thilde. Elle s'enfile sur l'engin et va-et-vient ... »





With her tits swinging from side to side and Johs's warm rod between her thighs, Thilde had an enormous orgasm. Johs held back, because he wanted something entirely different. When Thilde had finished he got up and stuck his still stiff prick into the mouth of his wife. "Suck it now, while you're riding Rufus." And while she was still being balled, she sucked her husband dry.

Mit einem wilden Orgasmusschrei, bei dem sie sich dreht und windet, kommt Thilde als erste. Johs hält sich zurück, denn er hat Lust auf etwas Anderes: Er steht auf, zwängt seinen Lümmel in den Mund seiner Frau und keucht: »Los saug, während du Rufus reitest, mach' schon!« Und in der Tat: Während sie ordentlich gefickt wird, saugt sie ihren Mann pulvertrocken.

« ... Thilde va-et-vient tant et si bien que ses nichons s'en balancent. La bite de mon mari lui donne enfin le pied qu'elle attendait. Mais Johs préfère attendre avant de décharger car il a une autre idée ... Il vient me foutre sa pine – qui pue le cul de ma camarade – en plein dans le bec. Il faut que je pompe, une bite au cul, l'autre en gueule! J'avale tout. »





When Rufus saw his buddy explode into Jonna's mouth, he said: "Me also try." Both girls threw themselves at his throbbing prick, and while Jonna tenderly held it, Thilde was sucking eagerly away at it. Johs became horny at the sight and called Thilde over while Jonna with determination continued to move her soft mouth up and down the cock, till she received a mouthful sperm. But Johs had forgotten his wife, while he was lying in a wet 69 with Thilde.

Als Rufus sah, welche Mengen sein Kumpel in Jonnas Rachen schoss, stiess er erregt hervor: »Ich will's auch probieren«. Die beiden Weiber stürzten sich förmlich auf sein Brecheisen und während Jonna es mit der Hand bearbeitete, saugte Thilde wie eine Wilde drauflos. Johs rief sie zu sich, um mit ihr in den 69er Clinch zu gehen. Jonna indessen blies den Neger irre den Schwanz, bis dieser mit einem tierischen Gebrüll ungeheuere Massen Samen in ihren gierigen Mund spritze.

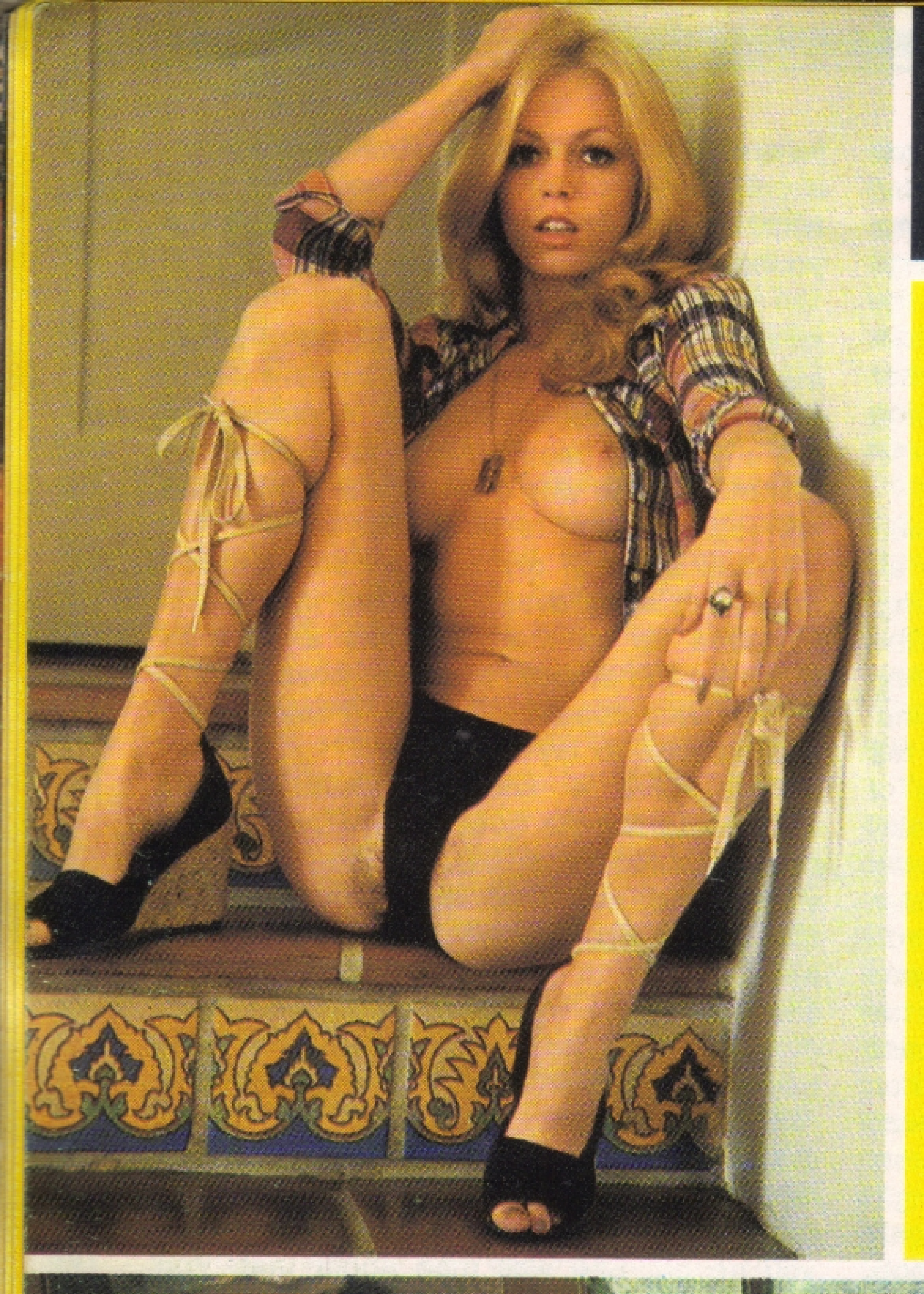
« Quand Rufus vit mon mari qui pétait le sperme dans ma bouche, il dit: « Moi aussi, essayer . . . » Ma copine arrive, la gueule pleine de salive et on y va gaiement. Le pompelard des familles, quoi! Thilde va même s'en décrocher la machoire. Johs rebande en voyant ça. Il appelle Thilde. Je continue à pomper et voilà le foutre épais qui vient me remplir le bec. Ce que je voulais! J'avale encore une bonne louche de sperme. Johs et Thilde se font un 69 des plus cochons! »

FAXE PILS

Before Rufus lost his hard-on, Jonna spread her lovely thighs to get fucked. "Now I have more than enough goop in my mouth," she said, "now it's your turn, Thilde." And both Johs and Thilde were ready. While he emptied his cock into her throat, Rufus was panting: "In Denmark one has good buddies."

Doch bevor sein Schwanz richtig schlapp wird, pfeffert er Jonna noch einmal in ihre unersättliche Möse. Mit noch einem Rest Samen im Mund sagt sie: »Thilde, nun bekommst du deinen Teil von Johs«. Und richtig: Er ballert seinen Saft in deren Hals. Begeistert ruft Rufus: »Duffte Kumpel trifft man in Dänemark!«

« Avant que Rufus débande, il valait mieux que je lui colle ma chagatte sous le paf. Thilde, c'est ton tour de te taper du foutre! que je crie. Mon mari était fin prêt pour la décharge. Le sperme vient saloper la frimousse de ma camarade. Rufus me souffle à l'oreille: « Au Danemark, baiseuses, très bonnes! »



ANNIE

"Men are good for money and that's about it!" Annie told us with obvious satisfaction. We asked her to enlarge upon the statement. "They're prepared to pay me a high fee for modelling and they're also prepared to buy me expensive presents if I dine with them, but they don't understand a woman, neither do they know how to satisfy her!"

»Männer sind gut für Geld und damit hat's sich auch schon!« erzählte uns Annie mit offensichtlicher Genugtuung. Wir baten sie, diese Aussage ein wenig zu konkretisieren. »Nun, sie bezahlen für geleistete Arbeit, aber einer Frau Gefühl zu vermitteln, sie richtig befriedigen, das können sie nicht«.

Annie nous dit: « Les hommes, je les aime pour leur fric, mais ça s'arrête là. D'accord, ils m'offrent de beaux cadeaux, mais ils n'y connaissent rien en psychologie féminine et savent-ils autant satisfaire une femelle comme il se doit? Oh, que non! »



"Any girl who's made love to another woman will tell you exactly the same thing," she continued. "A clitoris can't be excited by a prick, but only by the tender touch of a loving tongue. Men think that they know all about oral sex, but believe me, they use their tongues the way cows do! Only a woman can appreciate the sensitive zones of a female body and bring her partner to a satisfying orgasm."

»Jede Frau, die es einmal mit einer anderen getrieben hat, wird Ihnen genau dasgleiche bestätigen«, fuhr sie fort. »Ein Kitzler kann von einem Penis nicht ausreichend gereizt werden. Aber eine zärtliche Zunge vermag das. Doch die Männer glauben, sie wüssten alles über Oralverkehr, dabei lecken sie wie Kühe! Nur eine Frau kennt die erogenen Zonen der anderen aus dem »ff« und kann sie daher nur zu einem Orgasmus führen!«

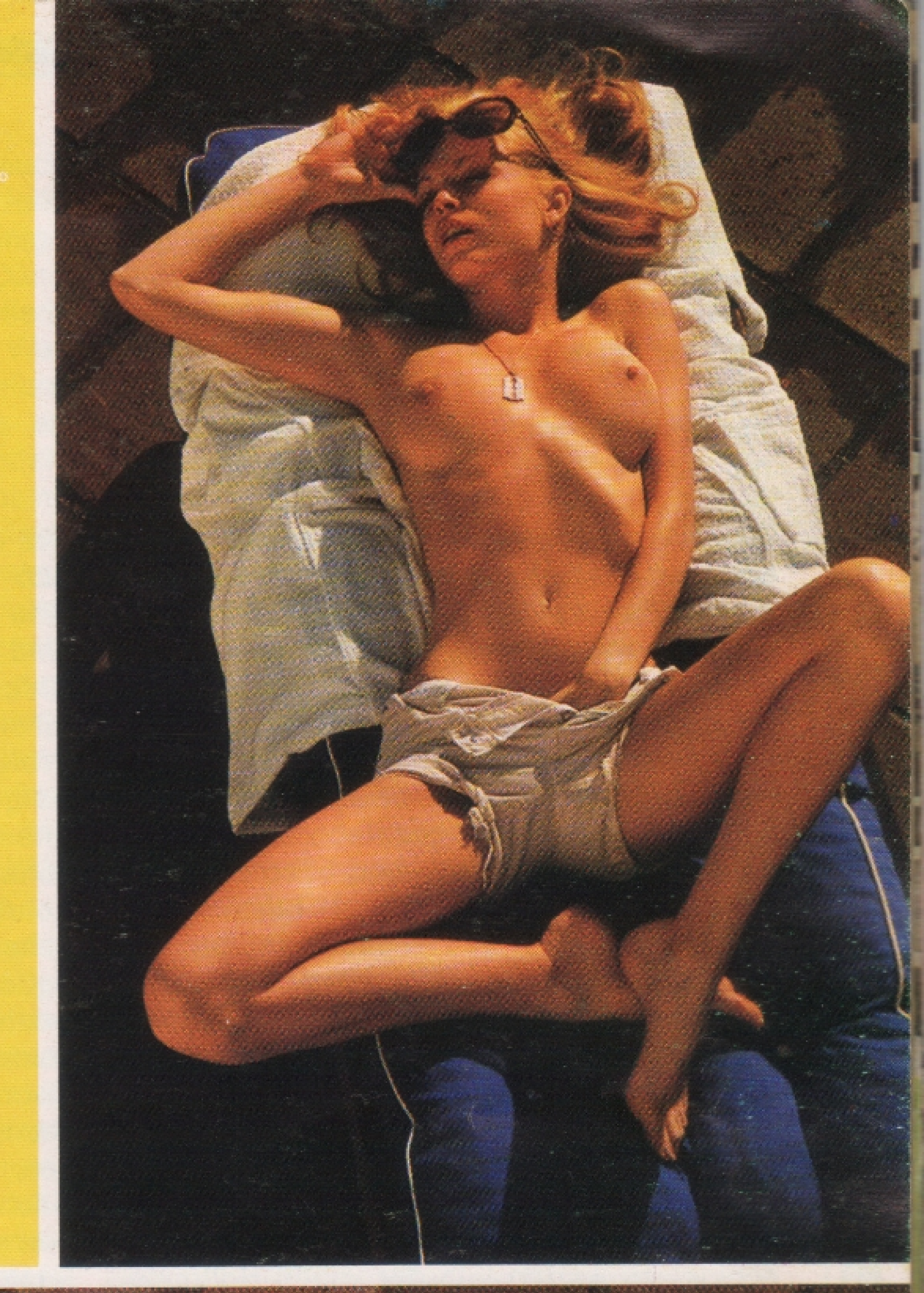
« Chaque fille qui a baisé avec une copine vous le dira, » poursuit Annie. « Un clitoris ne peut être directement titillé par un pénis, mais seulement par une langue qui trémule dessus avec finesse ... Les hommes, ils languent comme les vaches broutent! Seule une femme connait l'art de s'occuper d'une vulve, comment déceler les zones sensibles, délicates ... »



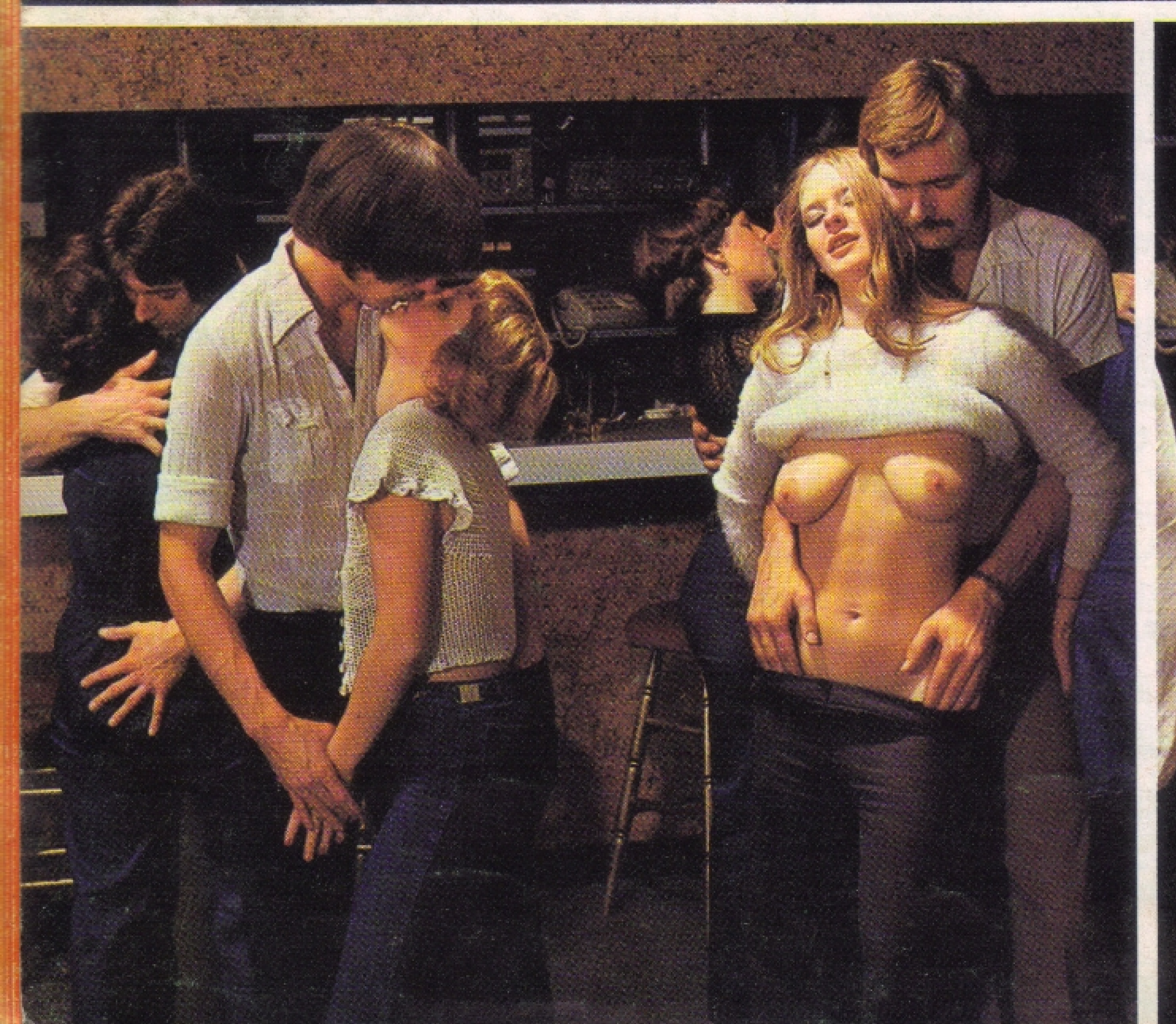
"Statistics show that lesbianism is rising at an incredibly fast rate. Now that we live in a so called, "free society", it's no longer taboo to discuss the subject. I'm not a women's libber," she declared, "but it's just that I enjoy the good things of life. I suppose you could call me egoistical, greedy or whatever, but I'm not a Germaine Greer!" That we should be thankful for!

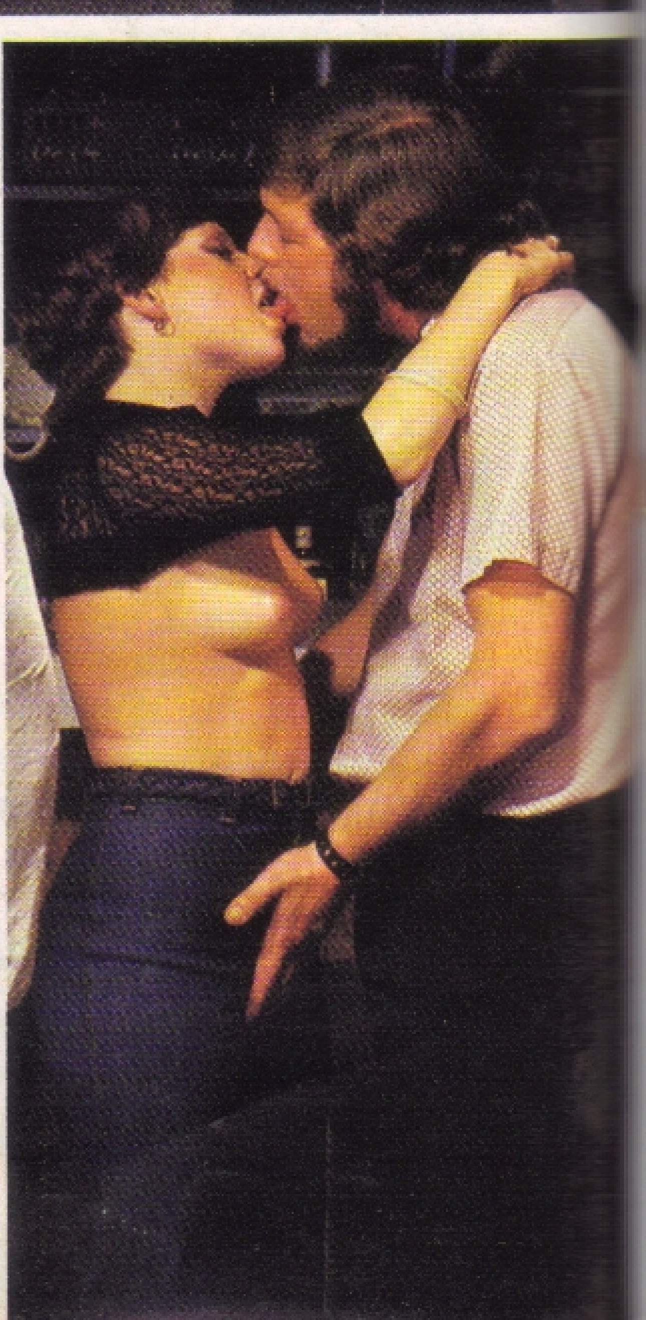
»Die Statistik zeigt, dass die Anzahl der Lesbierinnen kontinuierlich ansteigt. Kein Wunder, in einer immer freier werdenden Gesellschaft, in der es fast keine Tabus mehr gibt. Ich bin kein Blaustrumpf, aber ich nehme mir halt meinen Teil vom Leben. Sie können mich egoistisch oder einen Spinner nennen, aber eine Alice Schwarzer bin ich nicht«, doziert sie weiter. – Na, Gott sei Dank, denn von der Sorte haben wir mehr als genug, oder?

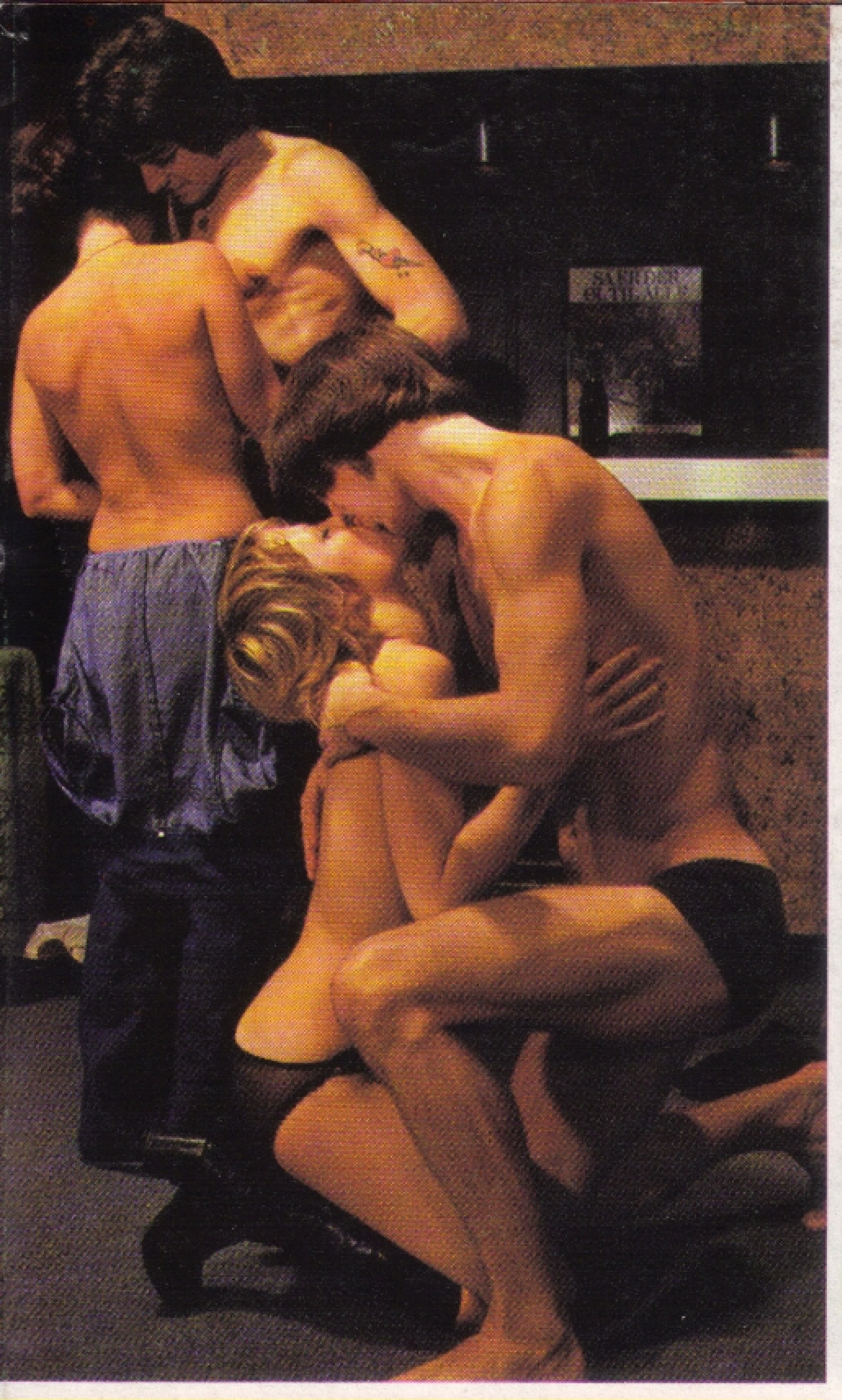
« Les statistiques le prouvent: le lesbianisme monte en flêche. Et maintenant que nous ne vivons plus sous ces lois morales draconniennes du passé, profitons-en pour déclarer les faits! Je n'appartiens pas au M.L.F. Je veux tout simplement goûter à ce que j'aime. De l'égoïsme, de la cupidité? Peut-être, mais estimez-vous heureux que je ne sois pas une seconde Marthe Richard, hein? »

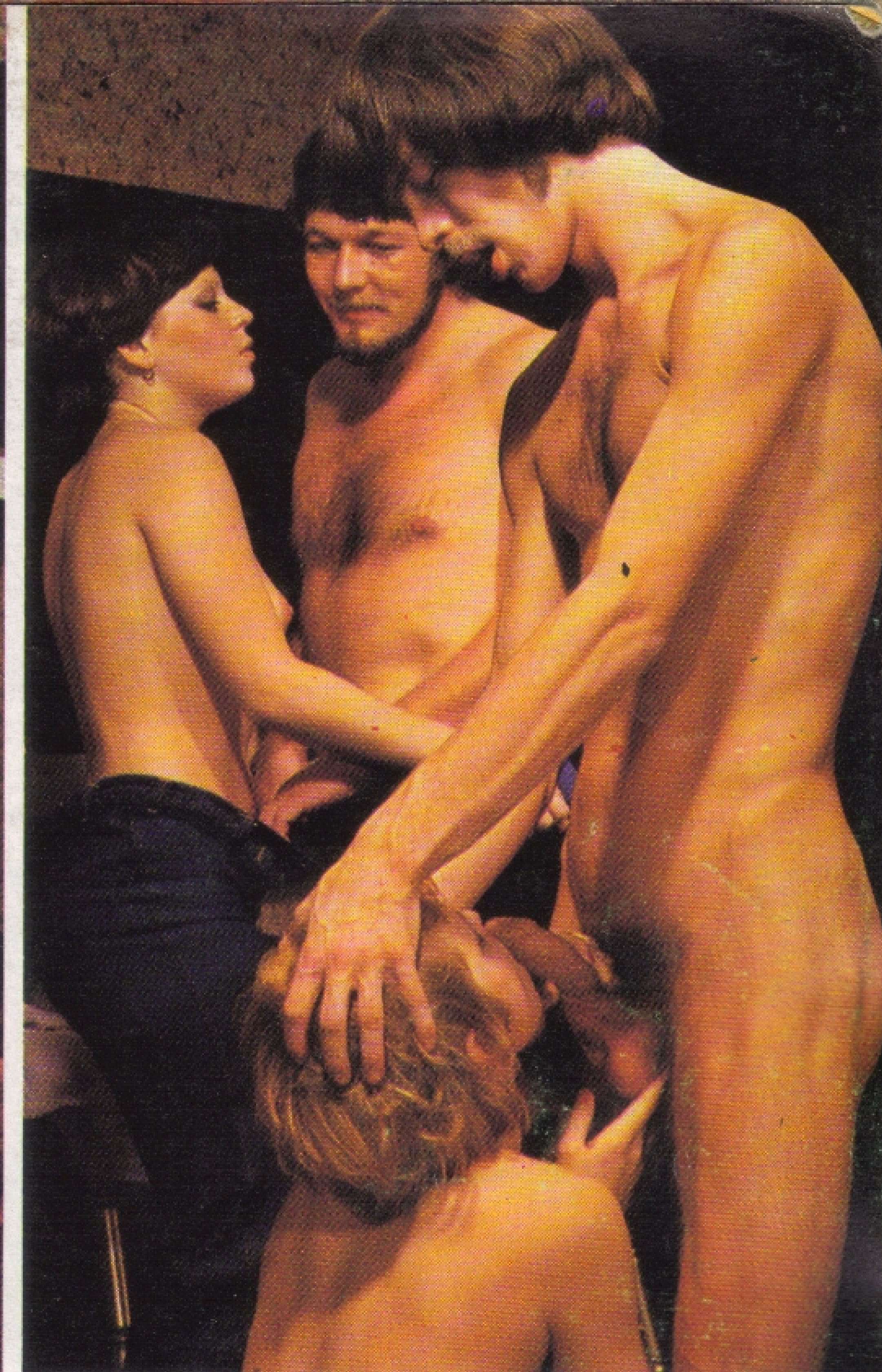


Come Swing with Us !









Once a week a group of young people with the same interests meet in a "Club" on the outskirts of Copenhagen. They start their sessions by dancing to soft music so that they can get to know each other better – and then suddenly bang! Everything goes wild. In a jiffy Bertil has his hands around Britta's lovely body and Frank grabs hold of Yvonne.

Gleich und Gleich gesellt sich gern! So trifft man sich also an jedem Wochenende hier im »Club« in Kopenhagens Nobelvorort Frederiksberg, um zu ... Doch erst einmal wird das Tanzbein geschwungen. Nicht so wild, versteht sich. Natürlich bei dezenter Musik. Man will sich ja schliesslich kennenlernen und ein wenig näher kommen. Doch hoppla, das geht aber fix! Bertil hat sich Britta geschnappt und Frank die Yvonne.

« Homme de feu, Femme d'étoupe, et Diable vient qui souffle en croupe ... » Exactement ce que pourrait dire cette belle jeunesse lors de leur réunion hebdomadaire dans l'un de ces clubs exclusifs d'un quartier résidentiel de Copenhague. On danse tout d'abord sur une musique langoureuse, mais bientôt, euh ... « Chassez le naturel, il revient au galop! » Bertil sexattaque Britta et Frank s'accapare Yvonne.





Britta quickly kneels down in front of Frank so that she can put more life into his already sizeable organ! Yvonne and Frank are also enjoying themselves, but with another pair! Sounds like: "Oh . . . it's so good . . . lick me . . . suck it harder," can be heard continuously.

Britta kniet auch schon vor Bertil und haucht Leben in seinen Liebesspender, sofern das überhaupt notwendig ist, denn sein Knüppel hat bereits ein imposantes Ausmass. Yvonne und Frank, sowie ein anderes Paar sind »parterre« gegangen, und Murmeln, wie »Oh, ja, leck . . . saug!« ist überall zu hören.

Britta s'agenouille et entreprend d'amorcer la pompe à foutre de Bertil. Déjà, le jus lui bouillonne dans les roustons. Frank gamahuche Yvonne, laquelle brame: « Oh, oui . . . broute-la-moi cette cramouille cochonne! » La partouze bat déjà son plein.



Frank lets his rough tongue glide around Yvonne's smoothly shaven cunt, so that she's just about to burst with pleasure. "For Christ's sake fuck me will you!" she screams excitedly. She doesn't need to say it more than once! Frank thrusts his tool into her hairless fanny without a moment's delay. "Now you're going to get just what you need, my little darling," he pants. Everybody is fucking wildly in the clubroom.

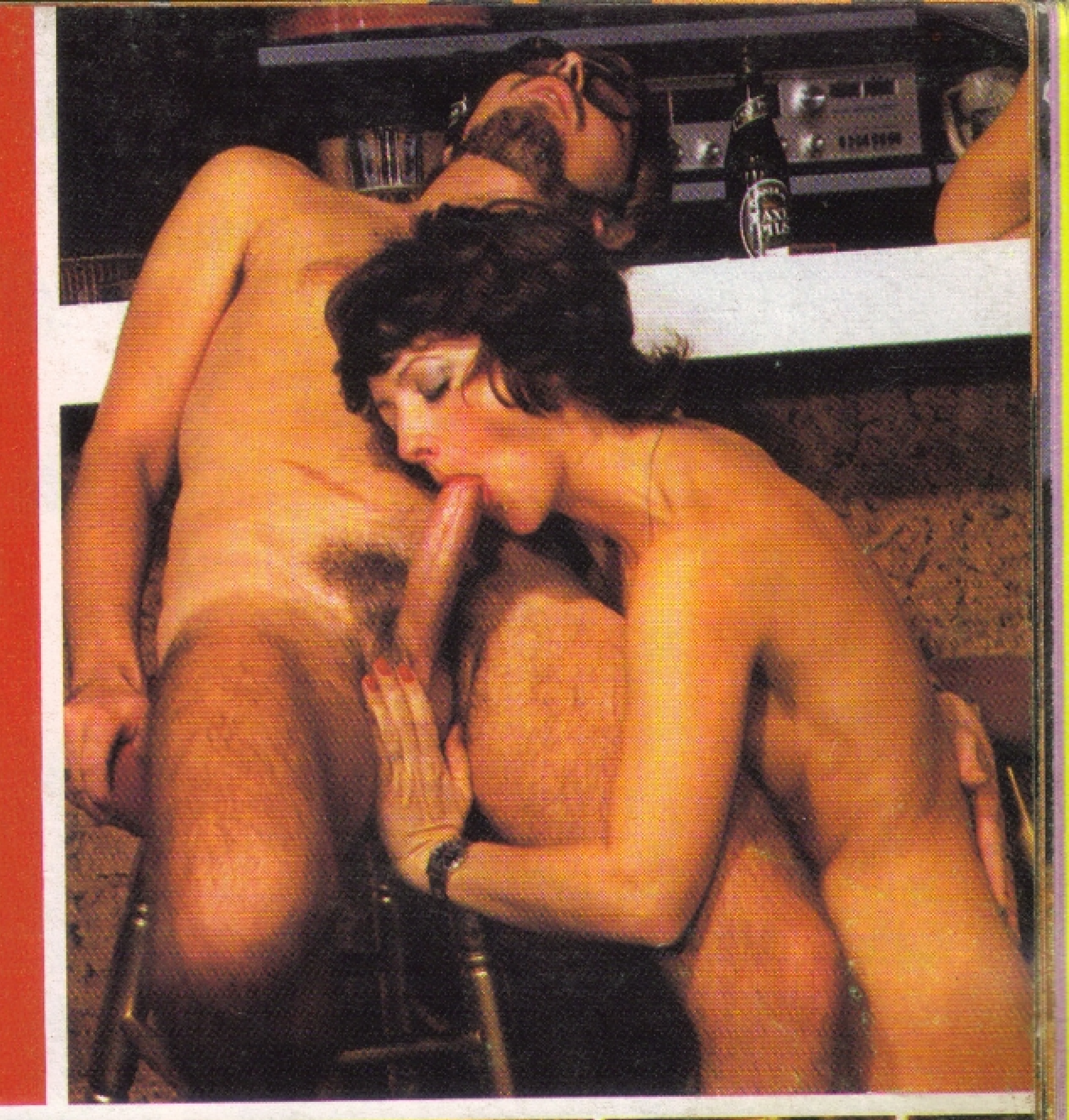
Frank hat mit seiner rauhen Zunge in Yvonnes rasierter Möse das Weibsbild an den Rand des Wahnsinns gebracht, so dass sie stöhnt: »So fick mich doch endlich, du geiles Miststück!« Doch das ist auch genau das, was in seiner Absicht liegt, und so jagt er seinen Prengel in ihr haarloses Liebesloch. »So mein Engel, jetzt kannst du etwas erleben!« Überall um sie herum ist ebenfalls eine wilde Bumserei in Gange.

Frank pistonne maintenant dans la choune – style gaminette – d'Yvonne. La volupté vient submerger la baiseuse: « Oh, oui, vas-y, défonce-moi! » rugit-elle, mi-chatte, mi-tigresse. Frank ne se fait pas prier. Le voilà qui fornique à couilles rabattue dans cette vulve satinée. « Maintenant, je vais te donner ce que tu mérites! » promet Frank. Les lieux s'emplissent de gémissements de luxure. L'atmosphère se charge d'effluves de foutoir.

Tina squats and sucks Rolf's prick with ardent vigour, while Frank looks after Yvonne. He fucks her doggy fashion and she pushes her arse excitedly against him. "Oh more ... deeper, harder," she sighs excitedly, "it's wonderful, really wonderful!" Frank works his prick more vigorously in her dripping cunt!

Da ist zum Beispiel Tina. Sie hockt am Tresen und nuckelt, allerdings nicht an einem Drink. Es ist Rolfs Pimmel. Schade, dass diese beiden keine Augen für die kraftvollen Liegestütze von Frank haben, der Yvonne gerade einen von hinten verpasst, wobei sie ihm ihr Gesäss entgegenstemmt und wollüstig keucht: »Los, stoss zu! Ja, ooh... fester, fester, tiefer. Jaah, so ist's göttlich!«

Tina s'incline vers Rolf et lui taille une pipe des familles. Quant à Yvonne, elle en est arrivée au point crucial: le culetage « en levrette », ce qu'elle adore. « Ahhh, oui, reste un peu... là, plus au fond! » recommande-t-elle en aspirant littéralement la bite de ses muscles culiers. « Oh, quelle fouterie, les amis! » souffle-t-elle.

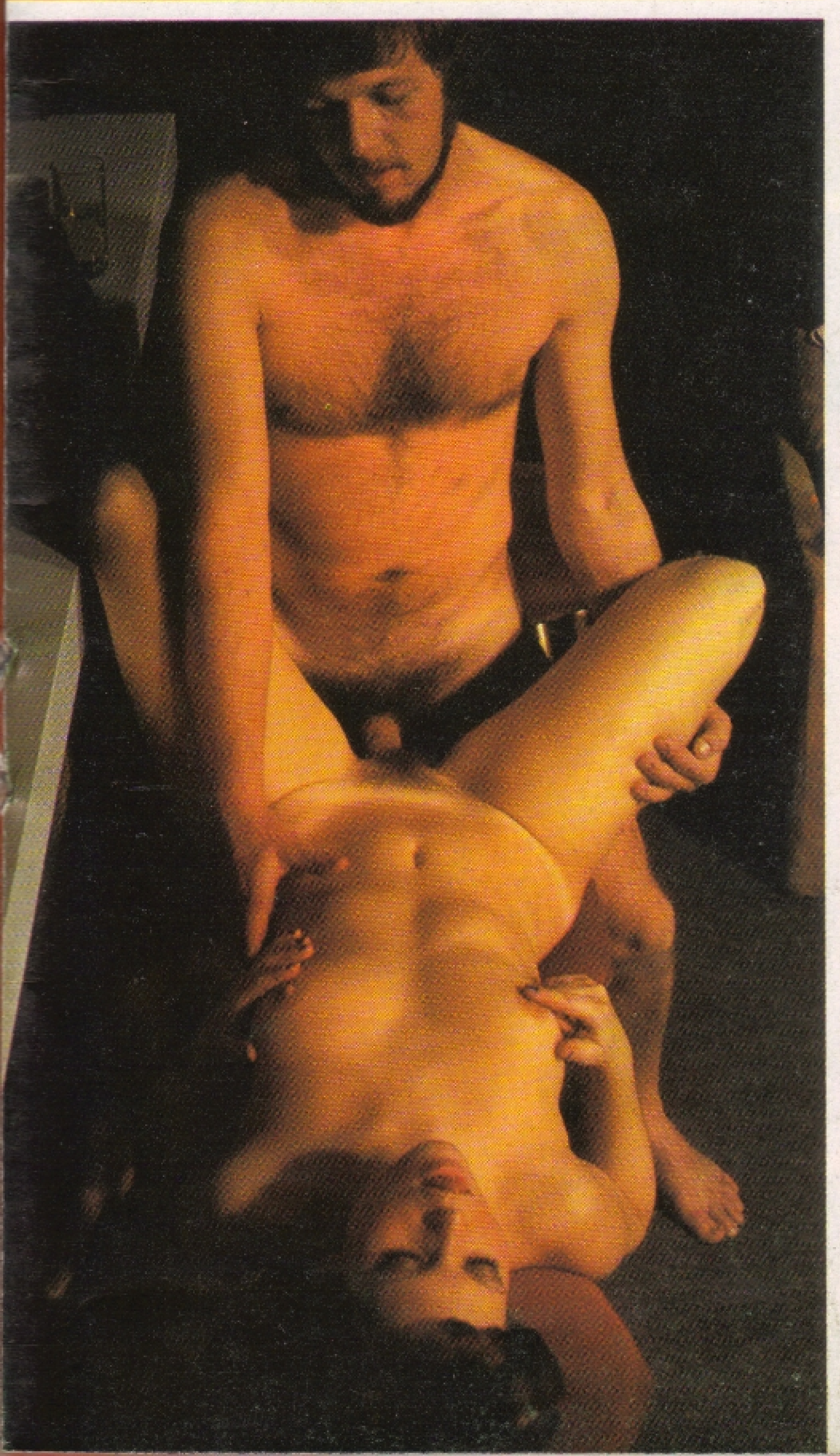




Bertil lifts Britta up on to a couple of bar-stools and starts to eat her cunt. She wriggles her hips excitedly crying, "Christ alive, it's gorgeous, come on man, lick my clitoris now!" The entire room shakes with stiff throbbing pricks and wet, quivering cunts, giving the room an even greater atmosphere of decadency.

Bertil hat Britta auf zwei Barhocker gewuchtet und leckt hingebungsvoll ihre Votze, dass sie sich vor Geilheit dreht und windet und man befürchten muss, dass sie herunterfällt. Sie ächzt: »Ja, da ist es am schönsten. Oh, ja, reiz' meinen Kitzler!« Es ist fast unheimlich, wohin man sich auch wendet, stösst man entweder auf einen steifen Hammer oder eine einladend feuchte Punze.

Bertil hisse Britta sur deux tabourets de bar et lui fait une minette des plus juteuses. La friponne se tortille et roule de la croupe. « Diable, quel plaisir! » halète-t-elle. « Là, oui, croque-moi le clito! » Cette fois, c'est l'ébullition. Les crames fument que ça en embaume!





Yvonne and Frank are having a fantastic time on the sofa. She sits on top of him, riding his stiff cock at full gallop. "Ohh, another thrust, deeper in... Ahh, I'll be coming soon!" she screams lustfully. Things are also going well at the bar. "You're the greatest Bertil," sighs Britta happily," you fuck like an angel!"

Yvonne hat es sich mit Frank auf einem Sofa bequem gemacht. Rittlings auf seinem Brecheisen sitzend, startet sie wilde, kreisende Auf- und Abbewegungen. Allerdings sind die Anfeuerungsrufe andere: »Stoss' zu, ja, ooh! Jetzt kommt's gleich!« An der Bar geht's nicht minder wild zu, Britta stöhnt: »Du bist Klasse, Bertil, du, du, aah, du hast das Bumsen erfunden!«

Yvonne et Frank se font des choses culières et bitales sur le sofa. D'abord le « radadard ». Elle chevauche comme une Walkirie en pantelant: « Ouais! active... je sens que ça vient, putain! » exhale-t-elle, lubrique. De leur côté, Bertil et Britta ne se barbent pas non plus. La baiseuse crie, ivre de sexe: « Tu baises comme un dieu, oh, quelle bite!... » En même temps, elle se titille les nichons.

The excitement has reached boiling point. The room resonates in excitement and with wild screams of orgasmic delight. "Ahh, come on, squirt it right up my cunt, come on, I'm going crazy waiting for it, now, come on, now!" Doubles and trebles stimulate each other further by emitting erotic sounds and obscene dialogue!

Das heisse Treiben spitzt sich nun in Richtung Höhepunkt zu. Man fühlt förmlich die Geilheit in allen Ecken knistern. Orgasmusschreie, Stöhnen und Keuchen in allen Variationen und Lautstärken ist zu vernehmen: »Jah, spritz' mich voll! Oh, ich werd' verrückt, ja, oh, jetzt, jetzt, aah!« Die Paare oder Dreiergruppen spornen sich mit ihrer Wollust gegenseitig an, dass man spürt, jetzt ist es bald soweit ...

Maintenant, le climat orgiaque atteint sa cote d'alerte. C'est le paroxysme de multi-orgasmes. « Et fouts-moi ton sperme, je veux tout ... Oui, c'est le moment! » crie-t-on par-là « Oh! une craquette pareille, ça se bouffe! » s'exclame-t-on par-ci. Là, tout n'est que fouterie!



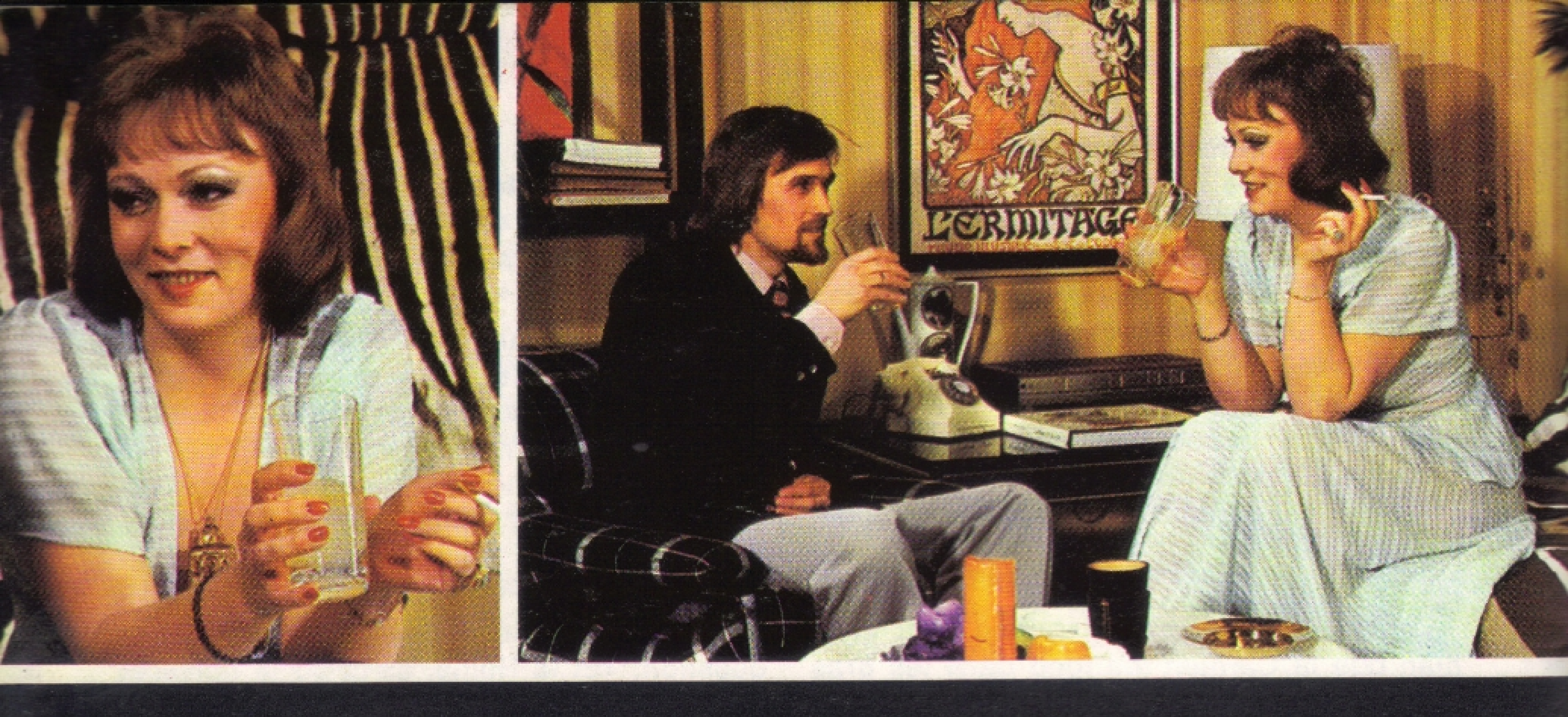


Tina is wildly sucking two cocks at the same time. She's about to burst with horniness. "Come on, you two bastards, shoot," she moans, "I want to drink every drop of your 'cum'!" Just like all the other girls she gets more than enough sperm for her money. Everybody is writhing and squirming in untold pleasure. Naturally, when it's time to go, they all add, "same time, same place, next week!"

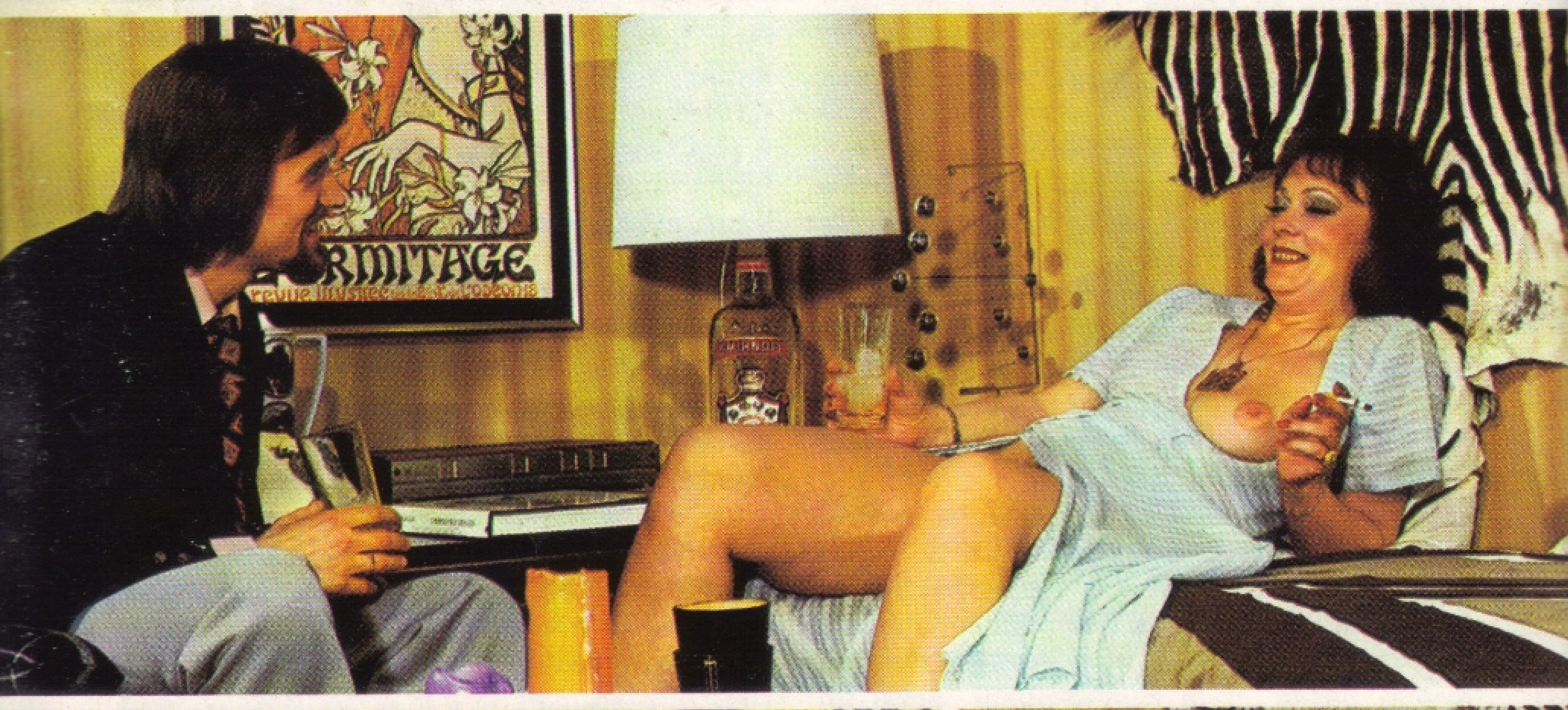
Tina saugt immer noch. Nun aber gleich an zwei Lümmeln! Sie ist an Liederlichkeit kaum zu übertreffen: »So schiesst doch schon ab, ihr beiden. Ich will euern Samen schlucken!« So bekommt sie, wie all die anderen auch, reichlich Sperma. Fast mehr, als ihr gut tut. Bei so viel Freude und Befriedigung braucht nicht besonders erwähnt zu werden, dass der Abschiedsgruss heisst: »Also dann, bis zum nächsten Wochenende!«

Tina est une grande gourmande: elle veut se pompelarder deux pines à la fois! Quelle vicieuse! De surcroit, il lui faudra le bouillon de ces deux paires de couilles ... « Oui, je vous boirai tout! » module-t-elle en tremblant. Les autres gonzesses en avaient eu pour leur argent aussi. Et l'on ne manqua pas de se souhaiter un chaleureux « A la semaine prochaine, n'est-ce pas? »





Claudia's Creamy Cunt!









Dirk had often been irritated at the person living above him because of the loud music that always came from up there. Today he finally went upstairs to complain, but to his surprise he was greeted by a lovely young girl wearing a neglige. She offered him a drink, and it was obvious that she had had a great deal to drink herself. She leaned back and spread her legs apart. "Well, maybe I drink too much, but I always feel so lonely," she explained and got up. "And when my cunt is really burning, a little booze always helps."

Dirk hatte sich schon oft durch seinen Nachbarn, der über ihm wohnte, und dessen laute Musik gestört gefühlt. Heute wollte er sich endlich beschweren. Zu seinem Erstaunen öffnete ihm ein reizendes, nur mit einem Negligé bekleidetes, Mädchen. Sie bot ihm einen Drink an. Man merkte gleich, dass auch sie schon ein wenig angeduhnt war. Beim Zurücklehnen spreizte sie auffordernd ihre Beine. »Vielleicht trinke ich wirklich ein wenig zu viel, aber ich bin immer so alleine«, erklärte sie und stand auf. »Doch wenn es in meiner Möse so unerträglich brennt, so hilft da nur ein anständiger Schluck Sprit. Oder etwa nicht?«

Dirk en a marre! Le voisin du dessus lui casse les oreilles avec sa musique. Il en a marre de ce tintamarre! Aujourd'hui, il se décide enfin à aller dire un mot au tapageur. Mais, à sa grande surprise, c'est une belle jeunette en négligé qui lui ouvre... Elle lui propose un coup à boire. La poupée est déjà pompette, ça se voit. Elle se renverse et écarte grand les cuisses... « Je sais, je suce l'alcool, je sais! » explique-t-elle. « Je suce l'alcool à défaut d'autre chose! » Elle avait sorti ça en guise de conclusion.



The plump thighs and the well-shaped tits, not to mention the juicy cunt, made Dirk horny. "I have something that helps even better than booze," he said and tickled her cunt. "You also have something that quenches the thirst," she said and started sucking his cock.

Ihre üppigen Schenkel, die wohlgeformten Brüste und nicht zuletzt ihre saftige Möse verfehlten nicht ihre Wirkung auf Dirk. »Ich habe etwas Besseres als Stoff«, murmelte er und streichelte ihre Muschi. »Du hast auch was gegen den Durst«, antwortete sie, wobei sie auch schon seinen Stengel lutschte.

Les cuisses bien tournées et les nichons bien pulpeux, sans oublier la chagatte baveuse, ça lui monta au ciboulot à Dirk! « J'ai quelque chose de meilleur à sucer que de l'alcool ... » promet-il en doigtant la cramouille. « Pour ma soif! » dit-elle.



It had been several months since she had had a cock in her mouth and she was eagerly sucking, oblivious to anything else. When she felt the warm drops in her throat she spread her legs and let him suck her cunt. When her cunt was shining with spit and cunt juice they fucked.

Sie hatte seit Monaten keinen Lümmel mehr im Mund gespürt, darum saugte sie wie wahnsinnig daran herum. Erst als sie die warmen, klebrigen Spritzer in ihrem Rachen geschmeckt hatte, weitete sie ihre Beine und liess ihn ihre Votze lecken. Dann ging's zur Sache. »Los, fick mich, wie du noch gefickt hast!«

Elle pompelarda comme si on l'avait initiée à cet art au sortir de nourrice. Quand elle sentit le petit lait lui glisser dans la gorge, elle offrit sa moniche à un gamahuchage de voyoux. Dès que l'organe fut engluanté de mouillure odoriférante, la friponne cria: « Fouts-le mon con, bien au fond! »

SMIRNOFF
VODKA



Now Dirk was suddenly oblivious to the rest of the world. Only Anna's warm tight hole existed for him. "You have a great cunt, you horny girl, and now I'm going to fuck you in a way that you'll never forget," he said. She soon came but he held back, so she could ride his member. Each time she had a climax, he found a new position. "Won't you let me have it from behind?"

Nun war es plötzlich Dirk, der alles um sich herum vergessen hatte. Nur noch Annas heisse Punze existierte. »Du hast eine Prachtdose, du geiles Miststück, ich bumse dich jetzt, dass dir Hören und Sehen vergeht!« keuchte er heiser. Sie wand sich schnell im Orgasmus, aber Dirk hielt immer wieder seinen kostbaren Saft zurück. Mal von vorne, mal von hinten und mal rittlings. Nach jedem Kommen von Anna wechselten sie die Stellung.

Dirk perd tout contact avec le monde extérieur. C'est cette vulve glissante et musquée qui compte, rien que cette vulve! « Je m'en vais t'en filer un coup dans le cul que tu vas en oublier ta langue maternelle! » blague le baiseur. Ce fut la chevauchée fantastique et elle jouit à en pleurer. « Et maintenant « la levrette! » »







“Then lie down on your hands and knees and spread your beautiful cheeks apart,” he ordered. When she was in position, he teasingly ran the head of his cock around her cunt lips and clitoris. He kept this up till she almost begged to be fucked. “I can't stand it any more Dirk. Give it to me!” He then pushed his rod all the way in so that her entire body was shaking, but this time too he held back. When her long orgasm was over, he got up and stuck his cock into her mouth. “You were sucking it before and now you can continue where you left off. Try to suck it completely empty.” After a couple of minutes he grabbed hold of the cock himself and jerked it off all over her face. “And I thought you came upstairs to complain over the music,” she said, as she received the first drops.

»Los, auf alle Viere und spreiz deine Schenkel!« kommandierte er. In dieser Position fuhr er mit seinem Schwengel über ihre Schamlippen und den Kitzler, bis sie wahnsinnig vor Lust flehte, geknallt zu werden: »Ich halt's nicht mehr aus, Dirk, bitte gib's mir!« Er hämmerte mit aller Wucht sein Brecheisen in ihr nasses Loch, dass ihr Körper sich verrenkte. Doch wieder hielt Dirk sein Sperma zurück. Nach ihrem gewaltigen Orgasmus zog er seinen Liebesspender heraus und steckte ihn in ihren hungrigen Mund: »Saug' ihn trocken!« Endlich nahm er seinen Schwanz selbst in die Hand und kanonierte ihr eine geballte Ladung heissen Spermas in ihr überglückliches Gesicht. Sie seufzte erschöpft, aber zufrieden: »Und ich dachte schon, du seist zu mir hochgekommen, um dich über die zu laute Musik zu beschweren!«

« Mets-toi à quatre pattes comme une bête, écarte bien tes belles gambettes, » recommande-t-il. Le fouteur fait glisser son gland de proue en poupe dans la fente cochonne. La petite voisine roule du cul comme une salope et supplie qu'on lui foute l'engin. « Oh, oui, enfonce, enfonce! » brame-t-elle. Là, il ajuste, amorce, tel un perceur et . . . ran! La pine va s'engloutir dans les profondeurs paradisiaques. Elle en tremble comme une suppliciée. Elle jouit comme une folle. Le noeud, rendu tout visqueux par les sécrétions vaginales, va s'enfourner dans le bec de la gourmande. « Oh, je m'en vais te filer tout le paquet! » rugit le paillard. Le spermat éclate en plein sur la gueule. Un bon voisin!

COLOR CLIMAX

93



THE FIRST, THE BIGGEST
AND THE MOST PORNOGRAPHIC